



LE ARTI ORAFE per CONTEMPORANEAMENTE 2013

LIKE A VIRGIN - ritratti rinascimentali "rivisitati"
in mostra nelle Gallerie Antiquarie di Via Maggio
Firenze 5 – 24 dicembre 2013



LAO - Le Arti Orafe, nota scuola fiorentina di oreficeria impegnata da sempre nella ricerca e nella promozione del gioiello contemporaneo, partecipa anche quest'anno a **Contemporaneamente**, un progetto ideato dall'Associazione Via Maggio, nato per dare risalto a tutte le realtà fiorentine che offrono e incoraggiano forme di arte, artigianato, design e cultura contemporanea. Giunto alla sua terza edizione, si terrà a Firenze in Via Maggio dal 5 al 24 dicembre 2013.

I giovani studenti del corso avanzato di design del gioiello della scuola saranno presenti con il progetto **LIKE A VIRGIN** - nato da un'idea di Anna Balatti e Olivia Turchi e a cura di LAO e dell'Associazione

Via Maggio - una rielaborazione in chiave contemporanea di famosi ritratti rinascimentali di "Madonne" eseguiti da artisti quali Leonardo da Vinci, Botticelli, Ghirlandaio, Bronzino.

I disegni realizzati dagli studenti - Anastassiya Korzhova (Kazakistan), Anna Enina (Russia), Sofia Garuti (Italia), Gabriela Deiss (Brasile), Sezen Tugluer (Turchia), Mira Sinno (Libano), Charlotte Henley (India), Svetlana Fedorova (Russia), coordinati da **Jasmina Carbone**, docente di rendering e progettazione CAD alle Arti Orafe - decoreranno le immagini femminili dei dipinti, in un'ideale ricomposizione di ritratti di intramontabile bellezza canonica reinterpretati in chiave contemporanea, con accenni di ricerca formale decisamente innovativa.

Gli elaborati saranno esposti in dodici botteghe antiquarie di via Maggio (Lisa De Carlo, Eredi Antonio Esposito, Fiorini Antichità, Gallori-Turchi, Frascione Arte, Paolo Stefani, Antichità Sandro Morelli, Traslucido, Giovanni Turchi Antichità, Massimo Bartolozzi, Paolo Paoletti, Botticelli Antichità), in spazi solitamente destinati all'esposizione di oggetti della grande arte e dell'artigianato storico, in un dialogo in cui passato e presente s'intersecano per creare effetti di forte impatto estetico ed emotivo.

Il layout dell'allestimento è stato curato dall'architetto Mauro Vegliante.

Con il Patrocinio del Comune di Firenze e la collaborazione con OMA - Osservatorio dei Mestieri d'Arte, l'edizione 2013 di **CONTEMPORANEAMENTE** (inaugurazione giovedì 5 dicembre dalle ore 18.00 in poi) vedrà la partecipazione del Gabinetto Scientifico Letterario G.P.Vieusseux, dell'Istituto per l'Arte ed il Restauro, della Saint Mark's English Church, e più di trenta saranno gli spazi e le gallerie che proporranno un ricco calendario di eventi con interessanti appuntamenti che riveleranno, forse inaspettatamente, la cultura contemporanea di questa storica strada emblema del collezionismo fiorentino di arte antica e moderna conosciuta in tutto il mondo.

Per maggiori informazioni www.viamaggio.blogspot.it - ass.viamaggio@libero.it

Le Arti Orafe

Fondata nel 1985 da Giò Carbone, Le Arti Orafe è stata la prima scuola italiana dedicata allo studio della gioielleria contemporanea, e fin dall'inizio ha incoraggiato e promosso un processo di apprendimento fondato sull'acquisizione di solide competenze tecniche e professionali, unite alla ricerca artistica e al design. Oggi LAO è un'Agenzia Formativa accreditata dalla Regione Toscana, partecipa ai principali programmi europei, ed è unanimemente riconosciuta come una delle più prestigiose scuole europee.

La scuola si è sempre distinta per la sua attività nella diffusione della cultura del gioiello nel senso più ampio e più completo dell'espressione, e da molti anni organizza mostre, conferenze, incontri correlati con il gioiello di ricerca contemporaneo o con la grande oreficeria classica.

LAO - Le Arti Orafe Jewellery School
Via dei Serragli 104/124
50124 Firenze
055 22 80 131 – fax 055 22 80 163
segreteria@artiorafe.it

www.artiorafe.it

Ufficio stampa: Studio Ester Di Leo, Firenze Via Romana 76br

T. +39055 223907 Cell. +39348 3366205

Skype: esterdiLeo

Email: esterdiLeo@gmail.com