

# LO SCHERMO DELL'ARTE FILM FESTIVAL

## **TRE APPUNTAMENTI ESTIVI DELLO SCHERMO DELL'ARTE FILM FESTIVAL CON IL CINEMA D'ARTISTA INTERNAZIONALE**

LO SCHERMO DELL'ARTE FILM FESTIVAL, unico festival cinematografico italiano dedicato all'arte contemporanea, prosegue la sua ricerca internazionale con tre importanti appuntamenti dell'estate 2015:

- 24-29 giugno **FEATURE EXPANDED**, HOME Manchester, primo programma di training al mondo dedicato esclusivamente alla formazione di artisti che usano le moving images e che vogliono lavorare con il cinema.
- 16 luglio collaborazione con la Fondazione Palazzo Strozzi: proiezioni nel Cortile di Palazzo Strozzi dei film *Les statues meurent aussi* (1953) di Chris Marker e Alain Resnais e di *It For Others* di **DUNCAN CAMPBELL**, vincitore del TURNER PRIZE 2014.
- 20 luglio **NOTTI DI MEZZA ESTATE**, nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2015, anteprima nazionale di *STATION TO STATION* di **DOUG AITKEN**, alla presenza dell'artista.

Con questi importanti appuntamenti, LO SCHERMO DELL'ARTE prosegue la sua analisi e promozione delle ampie relazioni tra l'arte contemporanea e il cinema e conferma il suo contributo all'attenzione che il film d'artista sta ottenendo da alcuni anni presso il grande pubblico e le istituzioni dell'arte contemporanea: nei musei internazionali, con l'apertura di sale cinematografiche; nella programmazione dei maggiori centri d'arte contemporanea, come gli appuntamenti mensili della Tate Modern; nelle fiere quali Art Basel e Frieze con programmazione di film d'artista; nelle scelte delle giurie come il TURNER PRIZE che ha assegnato nelle ultime tre edizioni il premio a film realizzati da artisti: nel 2012 a Elisabeth Price con *THE WOOLWORTHS CHOIR OF 1979-2012*; nel 2013 a Laure Prouvost con *WANTEE* e nel 2014 a Duncan Campbell con il film che verrà appunto presentato a Firenze il 20 luglio, *IT FOR OTHERS*.

Dal **24 al 29 giugno** presso HOME, nuovo centro cross-art di Manchester appena inaugurato, si terrà **FEATURE EXPANDED**, primo programma europeo di formazione per artisti che lavorano con le immagini in movimento che desiderano realizzare il loro primo lungometraggio, ideato da Lo schermo dell'arte in partnership con HOME e finanziato dal programma Creative Europe MEDIA. Il progetto, curato da Leonardo Bigazzi e Sarah Perks, vedrà la partecipazione di 12 artisti, si svolgerà nell'arco di sei mesi ed è strutturato in più di 50 sessioni tra masterclass, casi studio, workshop, proiezioni di film, incontri one-to-one e sessioni di pitch condotte da professionisti che lavorano nel campo cinematografico. Tra i 22 tutor e relatori, ricordiamo Khalil Joreige, artista libanese che espone in questi mesi alla Biennale di Venezia, Mia Bays, produttrice/vincitrice di un Oscar per il film *Six Shooters*, Omar Kholeif curatore alla Whitechapel di Londra e curatore del padiglione di Cipro alla Biennale veneziana, Jason Wood, direttore artistico Film/HOME, Sam Rumbelow, actor coach, Jacqui Davies, produttore e curatore, Lisa Marie Russo, produttrice cinematografica. Feature Expanded prevede due residenze: a Manchester dal 24 al 29 giugno e a Firenze dal 18 al 22 novembre durante l'8a edizione dello Schermo dell'arte Film Festival. Inoltre, sessioni on-line nell'arco di tre mesi su specifici argomenti.

Il secondo appuntamento è con **DUNCAN CAMPBELL**, artista di Dublino che, con il suo film *IT FOR OTHERS* ha vinto il TURNER PRIZE 2014: una riflessione sulla vita, morte e valori degli oggetti, dalle sculture africane tradizionali fino ai semplici oggetti di uso quotidiano della civiltà occidentale. *It For Others* verrà presentato il 16 luglio (ore 21, ingresso gratuito fino ad esaurimento posti) insieme al film culto a cui si ispira *Les statues meurent aussi* (1953) di Chris Marker e Alain Resnais, nell'ambito del programma Estate a Palazzo Strozzi, e in occasione della mostra "Anche le sculture muoiono" aperta alla Strozzi fino al 26 luglio. La serata verrà introdotta dal curatore della mostra Lorenzo Benedetti ed è organizzata grazie alla collaborazione con Fondazione Palazzo Strozzi.

Il 20 luglio in Piazza SS. Annunziata, nell'ambito dell'Estate Fiorentina e del programma Lo schermo dell'arte/Notti di Mezza Estate, l'artista americano **DOUG AITKEN**, Leone d'oro della Biennale di Venezia nel 1999 e conosciuto nel mondo per le sue straordinarie opere di luci, suoni e immagini, presenterà in anteprima nazionale il suo film *STATION TO STATION*, un viaggio coast to coast attraverso incontri e performance di artisti, musicisti, danzatori. Nell'estate del 2013, un treno da lui appositamente allestito ha attraversato gli Stati Uniti nell'arco di 24 giorni, da New York a San Francisco. Fermandosi in 10 stazioni lungo il percorso, ha ospitato una serie di happening, ognuno dei quali unico ed originale data la location speciale e il mix creativo dei partecipanti.

Ritratti, momenti intimi, conversazioni, contributi artistici e performance si alternano nel film: come le parole dell'artista Ed Ruscha che descrive le scoperte che si possono fare nel grande paesaggio americano; la performance di Beck con un coro gospel nel Mojave Desert; o ancora la riflessione di Jackson Browne sull'influenza della ferrovia nella sua musica. Tra i personaggi che appaiono nel film, ricordiamo: i musicisti Cat Power, Thurston Moore, Patti Smith; gli artisti Urs Fischer, Lawrence Weiner, Thomas Demand, Christian Jankowski; l'architetto Paolo Soleri.

Il film è distribuito in Italia da Wanted e da Lo schermo dell'arte Film Festival.

Infine, LO SCHERMO DELL'ARTE è lieto di annunciare che **THE MESH AND THE CIRCLE** degli artisti portoghesi **Mariana Calò e Francisco Queimadela**, film realizzato grazie al contributo del Premio Lo schermo dell'arte Film Festival 2013 - riconoscimento volto a sostenere la produzione di qualità nel campo del video di artisti internazionali under 35 - è in concorso per due categorie di premi alla prossima edizione del FID Festival International de Cinéma di Marsiglia che si terrà dal 30 giugno al 6 luglio: International Competition e First Film Competition.

Lo schermo dell'arte Film Festival  
Via Giotto 28/B, 50121 Firenze  
VIII edizione, Firenze 18 – 22 novembre 2015  
[www.schermodellarte.org](http://www.schermodellarte.org)  
facebook: Lo schermo dell'arte  
#sdaff15

Press contact  
Studio Ester Di Leo / Firenze  
+39 055 223907  
[ufficiostampa@studioesterdileo.it](mailto:ufficiostampa@studioesterdileo.it)  
[www.studioesterdileo.it](http://www.studioesterdileo.it)