

Formal Attire

presenta



JEWELLERY SELECTION #2

14 e 15 Giugno 2016

Museo Bellini

dal 14 al 15 giugno JEWELLERY SELECTION #2, un temporary showroom in cui abili designer di gioielli e bijoux presenteranno le loro creazioni.

Il 16 giugno serata di chiusura con il **FINAL SHOW**
3 artisti invitati e performance **MONNALISA DAY**

**in mostra per tutti i 3 giorni fotografie di Francesca Lotti The Studio:
Drusilla Foer interpreta i gioielli creati da Alessandro Gaggio**

Al centro di **JEWELLERY SELECTION #2**, invece, le piccole medie imprese del settore della gioielleria e del bijoux, che tramandano l'artigianato di qualità e trasformano materie preziose in vere e proprie opere d'arte. Sono tutte realtà che escono dai circuiti commerciali tradizionali e che, il **14 e il 15 giugno al Museo Bellini** di Firenze, potranno farsi conoscere dal grande pubblico e dai numerosi buyer internazionali che arriveranno a Firenze nei giorni di Pitti Immagine.

I quattro magnifici saloni del piano nobile del palazzo dei primi del Novecento, opera dell'architetto Adolfo Coppedé, saranno la cornice ideale per anelli, bracciali, collane e oggetti di oreficeria che combinano pietre e materiali ricercati al gusto contemporaneo.

Saranno protagonisti i talenti della gioielleria fiorentina e italiana, da sempre sinonimo di eleganza e abilità manuale, e le loro creazioni originali, pezzi unici fatti a mano, inediti e lussuosi, pensati per stupire e affascinare.

Confermati alcuni designer della prima edizione - molto seguita e apprezzata dai visitatori e da fashion blogger di fama internazionale -, tra questi **ALESSANDRO GAGGIO** artista che collabora con la *Maison Valentino* per la gioielleria (*recentemente Drusilla Foer, eclettico personaggio teatrale, ha indossato le creazioni di Alessandro Gaggio in uno shooting fotografico con foto realizzate da Francesca Lotti The Studio, che saranno esposte durante i due giorni della manifestazione*); **OFFICINE NORA**, workshop in continua evoluzione che riunisce artisti orafi italiani e stranieri appassionati di gioielleria contemporanea; **ANDREA**

GIUNTI che inventa gioielli costruiti a mano, dinamici e cangianti, spesso con meccanismi che possono essere messi in funzione da chi li indossa attraverso ingranaggi, giochi di luce e onde elettromagnetiche; **MARCO BARONI** dove la lavorazione pregiata e i dettagli minuziosi dell'incisione rivelano una perizia autentica; **ALESSANDRO BARELLINI** che crea opere innovative nel suo Atelier Idrus; **ANEMONI PREZIOSI** dove viene messa in luce l'anima di Chiara Caminati; **CHIARA DE FILIPPIS** il cui approccio istintivo nell'uso dei metalli preziosi, soprattutto oro e argento, e l'uso della forgiatura a martello, le permettono di creare forme continue e volumi minimi; **MARCO CANTINI** che unisce la creatività all'esperienza di maestro orafo; **LE GEMME** con la sua varietà di pietre preziose e semipreziose; **EXTREMIDA** con creazioni artistiche e teatrali realizzate completamente a mano.

Tra le novità **MARIANA GORGA**, jewellery designer italo-brasiliana che si ispira per i suoi gioielli all'estetica dell'antichità e della mitologia; **CRISTIANO PAGNINI**, Maestro orafo specializzato nella lavorazione di rubini e diamanti; **VINCENZO SPANÒ**, artista che vanta collaborazioni con marchi come Ferré, Pucci, e Cavalli; **WERNER ALTINGER**, orafo artigianato tedesco residente in Toscana da molti anni, che realizza gioielli dal design originalissimo, utilizzando l'antica tecnica dello stampo con osso di seppia; **MARLA DESII** che, utilizzando tecniche tradizionali dell'artigianato orafo, coniuga l'antico al contemporaneo, usando anche materiali non pregiati come pelle, cuoio e caucciù; gli eco- accessori di **ARUAL DEM**, creati con carta di riviste, giornali, fumetti, cartoncino riciclato e bottoni; **MONNALUNA** con i gioielli in ottone creati da Giovanna Flavia Bruno e ispirati all'Umanesimo e al Rinascimento; **INNER GESTALT JEWELLERY** che unisce l'arte orafa di Beatrice Marcora con le descrizioni poetiche della scrittrice Emanuela Carlucci; le creazioni di **ALBA BIJOUX**, gioielli senza spazio e senza tempo; **ALVIAN**, acronimo di Alessandro e Andreana, che realizzano opere uniche, modellate a mano senza stampi; **COCOMAMA GOLD** che presenta i gioielli-scultura realizzati da Gian Luca Guarneri; **ILARIA LECCESE** in cui convivono tradizione artigiana e design innovativo; **FRANCESCA CALTABIANO** che ha unito all'arte del gioiello quella della mosaicista Stefania Cappuccini; **UNIKUS** brand della designer giapponese Kiyo Yoshino che combina lo stile classico del traforo tradizionale europeo e l'arte dell'incisione fiorentina con un design moderno; infine **WUNDERVENUS** che crea i suoi pezzi con lo spirito di un artista contemporaneo che desidera il confronto con i maestri del passato.

La sera del 16 si terrà il Final Show, ingresso su invito, in cui 3 artisti presenteranno le loro opere in 3 stanze a loro dedicate: le sculture di luce di Giovanni Lysy, i disegni a tema erotico di Gennaro Roviello e i dipinti astratti di Erika Sani. Infine, in collaborazione con **Monnalisa Day**, torna al Museo Bellini la *Monnalisa*, rivisitazione in chiave contemporanea del capolavoro di Leonardo Da Vinci realizzata dal pittore fiorentino Franco Bini, che venne presentata proprio in queste stanze nel 2012.

JEWELLERY SELECTION #2 / 14 – 15 giugno 2016

14 giugno ore 12-22 con cocktail inaugurale alle ore 18

15 giugno ore 12-20

FINAL SHOW – giovedì 16 giugno dalle ore 22 (solo su invito)

Museo Bellini / Firenze, Lungarno Soderini 5 / Ingresso gratuito

Formal Attire

info@formalattire.it / www.formalattire.it

Ufficio stampa: Studio Ester Di Leo: Firenze Via Romana 76br, T. 055 223907 - M. 348 3366205,

email: ufficiostampa@studioesterdileo.it / www.studioesterdileo.it



Cyrille Ribet
Floral Designer

