



FIRENZE LIBRO APERTO
"Le parole non bastano più?"

1a edizione

17/18/19 Febbraio 2017

Firenze, Fortezza da Basso, Padiglione Spadolini

Inaugurazione venerdì 17 ore 10,00

"Sono contento che un passaggio così importante per la cultura toscana e per la città di Firenze si svolga in un polo espositivo di grande caratterizzazione culturale come la Fortezza da Basso. Era doveroso colmare questo vuoto nella città dell'editoria, superare la tipica diffidenza fiorentina e investire in un evento come FIRENZE LIBRO APERTO" ha affermato il Presidente del Consiglio Regionale della Toscana Eugenio Giani, a cui ha ribadito Tommaso Sacchi, capo segreteria Assessorato Cultura del Comune di Firenze, *"che è un evento che potrà riservarci sorprese se diventerà il luogo di dibattito e dove porsi interrogativi sul futuro dell'editoria"*, durante la conferenza stampa di presentazione della prima edizione della kermesse. Paolo Cammilli, ideatore e organizzatore della manifestazione ha invece dichiarato: *"Sarà un evento innovativo, dal nostro punto di vista anche rivoluzionario, aperto non solo a tutto il mondo variegato dell'editoria, con tantissimi personaggi di spicco della letteratura nazionale e internazionale che saranno presenti, ma anche con personaggi di spicco dello spettacolo"*. Presenti anche Chiara Bentivegna, Direttrice artistica, Teresa Porcella, responsabile settore bambini e ragazzi che hanno ricordato gli appuntamenti più importanti in programma e gli scrittori Marco Vichi, Leonardo Gori, Divier Nelli che hanno ribadito l'importanza di partecipare a questa nuova iniziativa.

Dal 17 al 19 febbraio alla Fortezza da Basso, Padiglione Spadolini, si terrà la prima edizione di FIRENZE LIBRO APERTO, un'iniziativa dedicata all'editoria e ai suoi protagonisti che manca in città dal 1932, con particolare attenzione alle case editrici emergenti ed indipendenti in dialogo con le grandi, alla letteratura per bambini e ragazzi, con alcuni appuntamenti dedicati anche a genitori ed operatori del settore, presentazioni, incontri con autori, laboratori, concerti, mostre.

Il festival è patrocinato da Regione Toscana, Comune di Firenze, Città Metropolitana di Firenze, ideato e organizzato da FBS Eventi con la direzione generale di Paolo Cammilli, il coordinamento di Valerio Abbate, la direzione artistica di Chiara Bentivegna per il programma adulti e di Teresa Porcella per il programma ragazzi.

Firenze è la città che ha visto nascere famose e importanti case editrici da metà Ottocento fino agli inizi del Novecento, che ha avuto editori come Enrico Bemporad e Attilio Vallecchi, tra i creatori della Fiera del Libro nel 1924, la cui prima edizione si tenne all'Istituto d'arte di Porta Romana. È la città in cui vivono ancora oggi tante realtà editoriali interessanti ed indipendenti.

FIRENZE LIBRO APERTO ha l'intento di riportare **una panoramica sulla complessa filiera dell'editoria che manca in città dagli anni Trenta**, un contributo per dare nuovo impulso al mercato librario, instaurare un rapporto più diretto con il pubblico dei lettori ed avvicinarlo alla lettura con una visione ad ampio raggio. Non solo un salone ma anche un festival, un momento di incontri per rispondere al grande interrogativo e tema conduttore della kermesse **"Le parole non bastano più?"**, analizzando i mutamenti del linguaggio, in relazione ai continui cambiamenti sociali e ai fenomeni di globalizzazione, e di partecipazione, con laboratori, concerti e mostre.

Saranno riunite in un unico open-space alla Fortezza da Basso circa 150 case editrici e nuove realtà che parteciperanno sia con i loro autori che con uno stand tra cui **Giunti Gruppo Editoriale, Casa editrice Leo S. Olschki, Il Castoro, Einaudi con un Punto Einaudi, Marcos y Marcos, Mandragora, Polistampa, Franco Maria Ricci, Sillabe, Franco Cosimo Panini, Ediciclo, Gallucci, Franco Cesati Editore, Federighi Editore**, altre con la presenza dei loro prestigiosi autori tra cui **Mondadori** (Mauro Corona, Federica Bosco), **Feltrinelli** (Pietro Grossi, Alice Basso), **Longanesi** (Alessia Gazzola), **La Nave di Teseo** (Tahar Ben Jelloun), **Guanda Editore** (Gianni Biondillo, Anna Maria Falchi), **Bompiani** (Filippo La Porta).

Un centinaio gli ospiti, tra cui il texano **Joe R. Landsdale**, i già citati **Tahar Ben Jelloun, Diego De Silva, Gianni Biondillo, Alessia Gazzola, Mauro Corona e Federica Bosco, Carlo Lucarelli, Federico Palmaroli, Marco Vichi**; personaggi della cultura come lo storico **Franco Cardini**, lo psichiatra e sociologo **Paolo Crepet**, e dello spettacolo: **Vinicio Capossela, Morgan, Dolcenera, Serena Dandini, Paolo Hendel, Ginevra Di Marco e David Riondino**. Atteso l'arrivo dopo la cerimonia inaugurale, venerdì 17 alle 11 di Matteo Salvini.

Il tema **"Le parole non bastano più?"** sarà ripreso dall'incontro coi linguisti **Francesco Sabatini e Nicoletta Maraschio** e il filologo **Domenico De Martino**, sul ruolo della parola scritta e sulla sua capacità di influire o meno sulla formazione e conoscenza del lettore. Saranno organizzati, inoltre, approfondimenti sul valore sociale della letteratura, con un focus venerdì 17 alle 11,00 che delineerà i nuovi sviluppi dei **corsi di scrittura** con **Divier Nelli e Enzo Fileno Carabba**, mentre sabato 18 alle 12,00 il filosofo **Alfonso Maurizio Iacono** sottolineerà l'importanza della scrittura nella riabilitazione dei detenuti.

Venerdì e sabato dopo le 21,00 si terranno eventi tra cui venerdì 17 e sabato 18 alle 21,15 *Quaderni*, realizzato in collaborazione con il Teatro della Pergola, una selezione di racconti, introdotti dallo scrittore **Marco Vichi** e letti dall'attore **Lorenzo degl'Innocenti**, venerdì 17 alle 22,00 concerto di **Endless Harmony** e a seguire **The Big Blue House** (vincitore edizione 2016 del Pistoia Blues Next Generation), e alle 23,00 esibizione piano e voce di **Morgan** insieme alla pianista **Gile Bae**, per concludere con **Dj set rock con DJ Sleepy**, sabato 18 alle 22.00 **Ginevra Di Marco** canta Mercedes Sosa Forrò Mior, seguita dal concerto piano e voce di **Dolcenera** dalle 23,00; mentre l'"Happy Hour letterario" permetterà l'acquisto di due libri tascabili al prezzo di uno.

Lo **Spazio Ragazzi**, curato da Teresa Porcella e gestito dall'associazione Scioglilibro, con numerosi appuntamenti dedicati non solo ai più giovani, ma anche a genitori, insegnanti, bibliotecari e operatori del settore, ospiterà per tutti i giorni del Festival alcuni tra i più importanti autori del settore, come lo psicoterapeuta **Domenico Barillà, Patrizia Rinaldi**, premio Andersen 2016 come

miglior autrice italiana, **Fabio Geda, Luisa Mattia, Janna Carioli, Nadia Terranova, Anna Sarfatti, Federico Taddia, Carlo Carzan, Sara Marconi, Zita Dazzi, Grazi Gotti, Simona Dolce, Alberto Masala.**

Particolare attenzione è stata data al settore dell'illustrazione con moltissimi ospiti, tra cui l'illustratore catalano **Pep Montserrat** che sabato 18 alle 16,00 presenterà in anteprima in Italia il suo *Pinocchio* (Combel) e dialogherà sul tema dell'illustrazione dei classici con **Gek Tessaro**, vincitore nel 2010 del Premio Andersen italiano come miglior artista completo, e **Alessio D'Uva**, ideatore e direttore editoriale della Kleiner Flug; **Otto Gabos, Tuono Pettinato, Arianna Papini, Gianni De Conno, Sophie Fatus, Fuad Aziz, Simone Frasca.**

Moltissimi gli incontri e i laboratori che spazieranno dalle narrazioni di **Roberta Balestrucci**, ai laboratori d'arte di **Daniela Sbrana** su Leonardo e Dalì, per arrivare a quelli musicali di **Lorenzo Tozzi** su Come nasce una canzone. Inoltre, un ricco programma di spettacoli per grandi e piccoli: *Viola Cantora* (venerdì 17 alle 19,00) omaggio alla cantautrice e artista cilena Violeta Parra di cui ricorrono i 100 anni dalla nascita e i 50 dalla morte; *Il cuore di Chisciotte* (sabato 18 alle 19,00) per ammirare la magia delle immagini create dal vivo dall'illustratore **Gek Tessaro**; *Non insegnate ai bambini...Parola di G.* (domenica 19 alle 19,00) recital con **Letizia Fuochi, Silvia Conti** e **Francesco Cusumano**, ispirato alle canzoni di Giorgio Gaber e al libro omonimo di Carthusia che ha trasformato la nota canzone di Gaber in un albo illustrato, raccontato dagli illustratori e dall'editrice **Patrizia Zerbi** domenica 19 alle 18, poco prima dello spettacolo; per i piccoli "Rock", il concerto *La famiglia Roccarolla*, domenica 19 alle 12,00 con **Marco Morandi** e **Matteo Giannetti.**

Tra i numerosi appuntamenti durante i tre giorni di FIRENZE LIBRO APERTO segnaliamo: **Joe R. Lansdale** sabato 18 alle 15,00 si racconterà al pubblico e presenterà il suo nuovo libro *Paradise Sky* (Einaudi, 2016); domenica 19 alle 17,00 lo scrittore e poeta marocchino **Tahar Ben Jelloun** presenterà il suo libro *"Il terrorismo spiegato ai nostri figli"*, (La nave di Teseo, 2017); sabato 18 alle 12,30 **Joe. R. Lansdale, Carlo Lucarelli** e **Marco Vichi** si confronteranno sulle possibili funzioni sociali dei libri gialli. Venerdì 17 alle 17,00 l'alpinista e scrittore **Mauro Corona** racconterà il suo ultimo romanzo *"La via del sole"* (Mondadori, 2016), in cui torna a dare voce alla sua amata montagna, tema reso purtroppo molto attuale dai recenti fatti di cronaca; venerdì 17 alle 18,00 **Alessia Gazzola** presenterà *"Un po' di follia in primavera"* (Longanesi, 2016), ultimo romanzo della serie sul medico legale Alice Allevi da cui è tratta la fiction di successo di RAI 1 *"L'allieva"*; sabato 18 alle 18,30 il cantautore **Vinicio Capossela**, dal 27 febbraio in tour nei teatri d'Italia con *"Ombra. Canzoni della Cupa e altri spaventati"*, parteciperà con un intervento musicale alla presentazione del libro di **Maurizio Bellandi** *"Amedeo Modigliani. Le pietre d'inciampo, la storia delle vere teste"* (Sillabe, 2016); domenica 19 alle 16,00 **Serena Dandini** presenterà il suo libro *"Avremo sempre Parigi. Passeggiate sentimentali in disordine alfabetico"* (Rizzoli, 2016).

Sabato 18 alle 12,00 il giornalista e saggista **Filippo La Porta**, presenterà il saggio *"Indaffarati"* (Bompiani, 2016) che delinea le nuove generazioni che si affacciano al mondo del lavoro; sabato 18 alle 16,00 **Diego De Silva** raccontare *"Terapia di coppia per amanti"* (Einaudi 2016); sabato 18 alle 12,00 **Gianni Biondillo** introdurrà il suo nuovo romanzo *"Come sugli alberi le foglie"* (Guanda, 2016), ispirato alla figura dell'architetto futurista Antonio Sant'Elia; domenica 19 alle 13,00 incontro con **Federico Palmaroli** autore di *"Le più belle frasi di Osho"* (Magic Press, 2016), in cui riunisce le sue ironiche vignette divenute virali sui social, dove le immagini del mistico indiano Osho Rajneesh sono associate al frasario romanesco della quotidianità; sabato 18 alle 11,00 **Francesco Recami** parteciperà alla tavola rotonda *"Profondo giallo -l'elemento del crimine"* con **Antonio Fusco** e **Gigi Paoli**; e molti altri ospiti, tra cui **Andrea Scanzi** e **Sergio Staino.** Domenica 19 alle 11,00 un omaggio al compositore italiano **Pietro Mascagni** sarà la presentazione del libro *"Pietro Mascagni e le sue opere"* (Sillabe Editore) di Fulvio Venturi e la proiezione del

Docufilm "Pietro Mascagni. Una vita per la musica" che le pronipoti di Mascagni regaleranno al pubblico del festival.

Tra le altre sezioni del festival, in collaborazione con la Scuola Internazionale di Comics, sarà organizzata un'area dedicata a **illustratori per l'editoria e fumettisti**, con ospiti come **Daniele Caluri, Emiliano Pagani** e **Francesco Artibani**, che terranno workshop di approfondimento e mostreranno dal vivo i segreti del loro lavoro, in collegamento con un maxischermo, per condividere con il pubblico i loro disegni.

"Parole in viaggio" riunirà racconti e approfondimenti sulle esperienze fisiche e spirituali di viaggio per promuovere i molteplici aspetti turistici del territorio e, grazie a Toscana libri, tratteggiare la nostra regione attraverso il rapido incedere del racconto. Ecco alcuni appuntamenti: venerdì 17 alle 15,00 con **Alessandro Vanoli**, venerdì 17 alle 16,00 con **Paolo Ciampi**; domenica 19 alle 12,00 **Tito Barbini**; domenica 19 alle 14,00 **Paolo Merlini** e **Maurizio Silvestri**.

Ampio spazio alle molteplici realtà dell'**Editoria**, sui cambiamenti del linguaggio letterario, sulle nuove forme di comunicazione editoriale, come ebook e videobookblogger, o sul fenomeno sempre più attuale del self-publishing. Tra gli appuntamenti: venerdì 17 alle 18,00 Tavola rotonda "La traduzione e il rapporto con l'autore" con ospiti Ilide Carmignani, Francesco Durante, Giuseppe Girimonti Greco; sabato 18 alle 11,00 "Editoria tradizionale, selfpublishing, autori ibridi: in quale direzione va l'editoria" con Anna Premoli, Daniela Volontè, Giulia Beyman, Vicki Satlow, Riccardo Bruni e Francesco Musolino.

Un approfondimento sui **generi letterari** di maggiore successo, come narrativa fantasy, romanzo rosa e giallo, a dimostrazione del crescente desiderio di evasione dalla realtà del lettore, con numerosi appuntamenti, tra cui il dibattito di sabato 18 alle 14,00, con ospiti **Federica Bosco, Anna Premoli, Chiara Moscardelli, Valeria Luzi, Daniela Volonté, Francesco Musolino, Diego Galdino** e **Alessandra Di Pietro**, in cui le principali scrittrici italiane della narrativa rosa si confronteranno con la letteratura più "impegnata".

Oltre alla mostra personale di **Andrea Granchi** e alla mostra fotografica di **Tania Bucci**, dedicata ai grandi della Musica da David Bowie a Prince, a Bono Vox, a Mick Jagger, passando per tutti gli sguardi che hanno fatto sognare milioni e milioni di fans in tutto il mondo, ad accogliere i visitatori all'ingresso della manifestazione i **LibriBianchi** di **Lorenzo Perrone**, sculture in carta e bronzo realizzate con libri veri spogliati del loro contenuto, utilizzando acqua, colla, gesso e vernice per ottenere opere simboliche in cui le pagine senza il peso delle parole diventano ancor più eloquenti.

Al termine della manifestazione saranno nominati i vincitori del **Premio Letterario Firenze Libro Aperto**, per racconti, poesie e testi narrativi in lingua italiana, editi o inediti - selezionati da una giuria presieduta dallo scrittore Marco Vichi e formata dal filologo Domenico De Martino, dalla editor e scrittrice Laura Bosio, dal giornalista e scrittore Paolo Ciampi e dalla scrittrice Chiara Novelli - che avranno la possibilità di pubblicare i loro lavori con un editore che sarà annunciato dopo la manifestazione.

La premiazione del concorso letterario "**Comunicare in Tramvia**" non si terrà. Essendo questa la prima edizione, non ha prodotto i risultati attesi in termini di partecipazione e idoneità degli elaborati richiesti. Il concorso sarà riproposto in futuro e, con la stessa volontà di coinvolgere i ragazzi ed avvicinarli alla lettura, sarà ulteriormente sostenuto e promosso concedendo anche un maggior arco di tempo a studenti e scuole per organizzarsi e partecipare.

Si ringrazia per la collaborazione:

Comune di Poggio a Caiano, Comune di Campi Bisenzio, Unicoop Firenze, CNA Editoria, Cure2Children, Toscana Libri.it, GEST Group Ratp, Medicens Sans Frontiers, Almax Magazine

Firenze Libro Aperto

17/18/19 Febbraio 2017

Firenze, Fortezza da Basso, padiglione Spadolini

Orario: venerdì e sabato 10.00/2.00, domenica 10.00/20.00

www.firenzelibroaperto.it

segreteria@firenzelibroaperto.it

Biglietto ingresso (valido anche per gli spettacoli serali):

Intero 10 Ridotto e convenzioni (Coop, Terra Nuova) 8 euro

venerdì e domenica dalle 10 alle 13 intero 7 ridotto e convenzioni (valido solo la mattina) 5 euro

Bambini ingresso gratuito fino a 11 anni

Ragazzi da 12 a 17 anni 5 euro

Prevendita online www.boxoffice.it 10 euro compresa prevendita

Punti vendita BOX OFFICE intero 10 ridotto e convenzioni (Coop, Terra Nuova) 8 euro compresa prevendita

PRESS OFFICE Studio Ester Di Leo

Firenze Via Romana 76b/r

T. 055 223907 - M. 348 3366205 ufficiostampa@studioesterdileo.it www.studioesterdileo.it