



Città di Lainate



## PRESENTAZIONE DOCU-FILM

### **VILLA VISCONTI BORROMEO LITTA. QUATTRO SECOLI DI STORIA, UN VIAGGIO NEL TEMPO TRA DELIZIE ARTE E GIOCHI D'ACQUA**

#### **In collaborazione con il Museo Internazionale e biblioteca della Musica**

*Nell'ambito di #Wunderkammer - Il suono e il colore: la musica picta nei ritratti del museo.*

**Sabato 4 maggio alle ore 17.00, proiezione del Docu-Film dedicato alla celebre Villa di Lainate presso il Museo Internazionale e biblioteca della Musica di Bologna, nell'ambito di "Wunderkammer - Il suono e il colore: la musica picta nei ritratti del museo". Ingresso gratuito.**

Prosegue con successo il tour internazionale di presentazione del docu-Film **Villa Visconti Borromeo Litta, quattro secoli di storia, un viaggio nel tempo tra delizie arte e giochi d'acqua**, diretto da Francesco Vitali e scritto con la collaborazione di Claudia Botta.

**Il prossimo 4 maggio, in occasione della rassegna "Wunderkammer" si terrà la presentazione del Docu-Film alla città di Bologna presso il Museo Internazionale e biblioteca della Musica**, in un incontro dal titolo *Bach Martini Litta affari di famiglia*. Per l'occasione Cristina Targa e il regista Francesco Vitali introdurranno la serata.

Liberamente tratto dal volume di Alessandro Morandotti *Milano profana nell'Età dei Borromeo*, il Docu-Film è prodotto da Francesco Vitali, Comune di Lainate, Associazione Amici di Villa Litta Onlus e Roadmovie.

*La storia della Villa di Lainate illustrata all'interno del Docu-Film si dipana in una trama di spunti e scoperte che creano legami stretti con importanti istituzioni museali e d'arte, nazionali e internazionali, Tra questi anche il Museo Internazionale e biblioteca della Musica di Bologna: il nesso è il profondo legame che intercorse nel '700 tra Giovanni Battista Martini, Johann Christian Bach e il conte Agostino Litta, che invitò Johann Christian Bach a recarsi a Bologna a prendere lezioni di contrappunto da padre Martini, con l'intento di farlo diventare maestro di cappella al Duomo di Milano. Tra i tre intercorse una fitta rete di corrispondenza, circa 40 lettere, la fonte più importante se non quasi unica, per la ricostruzione del quinquennio milanese dell'ultimo figlio di Bach: emerge una ricca attività culturale a Lainate e Milano, portata avanti dal conte Agostino, uomo colto e lungimirante, che affidò al pupillo la realizzazione degli eventi musicali, quale responsabile dell'orchestra privata.*

*Questo film, proiettato nell'ambito della rassegna #wunderkammer presso il Museo Internazionale e biblioteca della Musica, nel dare nuova linfa e luce alla vita della splendida Villa di Lainate, si fa anche importante strumento di valorizzazione per gli istituti coinvolti nel dipanarsi del racconto della sua storia, un percorso all'interno della cultura che scopre e disvela importanti e preziosi intrecci dimenticati." dice Jenny Servino – Direttore Museo Internazionale e biblioteca della Musica di Bologna.*

*"Protagonista è l'antica Villa di Lainate, voluta e ideata dal Conte Pirro tra il 1585 e il 1589, che viene rappresentata da una voce femminile fuori campo e che guida lo spettatore attraverso le trasformazioni avvenute nel tempo, in un contesto storico sociale di una Milano ricca di avvenimenti. La voce descrive il patrimonio artistico e culturale della Villa nel corso dei secoli, focalizzando l'attenzione sull'aspetto architettonico ed artistico -*

**dice il regista Francesco Vitali** - *Il film documentario mostra la meravigliosa ascesa della Villa, le vicende legate alla sua costruzione e le importanti figure storiche che l'hanno visitata e vissuta nel corso dei secoli. Si alternano interviste con esperti d'arte, di storia e costume, con immagini della*



Città di Lainate



roadmovie

*villa come la vediamo oggi, e con immagini d'archivio. Contribuisce alla narrazione il Prof. Alessandro Morandotti, importante studioso e critico d'arte, che ha ricostruito la storia della Villa e del suo fondatore Pirro I Visconti Borromeo fin dagli anni '80. Un importante contributo al Docu-Film, viene dato dagli eredi Litta rappresentati da Giorgio Picozzi".*

**Molti fino a settembre gli appuntamenti nazionali e internazionali.** Presentazioni, concerti e proiezioni dedicati alla presentazione del Docu-Film e alla diffusione delle meraviglie di Villa Visconti Borromeo Litta, in location e luoghi prestigiosi, con altrettanto prestigiosi partner, entusiasti di contribuire a diffondere un importante pezzo di cultura italiana attraverso uno dei luoghi simbolo del tardo '500 italiano: dopo Milano San Pietroburgo e Mantova sarà la volta di **Bologna e Washington**, oltre a serate tematiche proprio in Villa a Lainate e la prossima messa in onda sul canale **SKY ARTE HD**. A settembre poi di nuovo a Milano per la presentazione alla Movie Week.

L'importante lavoro ha ottenuto il **patrocinio del Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo** e il contributo del **Comune di Milano, Assessorato alla Cultura**, vantando tra le maggiori collaborazioni quella del curatore **Sergej Androsov** per l'Ermitage, di **Valérie Carpentier** curatrice del **Museo del Louvre**, **Deda Cristina Colonna**, **Andrea Di Lorenzo** conservatore del **Museo Poldi Pezzoli di Milano**, **Alison Luchs** curatrice della **National Gallery Of Art Washington**, **Antonio Mazzotta** Università Degli Studi di Milano, **Alessandro Morandotti** Università degli Studi di Torino, **Giorgio Picozzi** di Villa Litta di Veduggio al Lambro e **Cristina Targa** per il **Museo Internazionale e biblioteca della Musica** di Bologna.

## **PRENOTAZIONI**

**Sabato 4 maggio - Museo Internazionale e biblioteca della Musica - ore 17.00**

**Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.**

**Prenotazioni on line** - Fino alle ore 12 del giorno dell'evento (salvo esaurimento anticipato dei posti disponibili) è possibile prenotare i biglietti da questo link <http://bit.ly/2GfMyph>

**MAGGIORI INFO - <http://www.museibologna.it/musica/eventi/51899/id/97499>**

## **LA MESSA IN ONDA IN TV**

Un ulteriore e meritato riconoscimento di questo paziente e meticoloso lavoro sarà la messa in onda nel corso del 2019 sul canale **SKY ARTE HD**.

In TV anche un altro lavoro del regista milanese: l'**ArtFILM "Voluptas dolendi i Gesti del Caravaggio"** diretto da Francesco Vitali, in onda su **CLASSICA HD, canale 138**.

*con il patrocinio del*



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

## **Comunicazione e Ufficio Stampa**

**ANDREA CASTELLI** | T +39 3405189580 | [press@andreacastelli.org](mailto:press@andreacastelli.org)

**ESTER DI LEO** | T. +39 055 223907 M. +39 3483366205 | [esterdileo@studioesterdileo.it](mailto:esterdileo@studioesterdileo.it)