



JEWELLERY
WEEK 2020

Florence Jewellery Week 2020

Firenze, 28 maggio - 4 giugno 2020

Complesso di Santa Maria Novella, Museo Bardini e altri luoghi

Connettere mondi: dialogo e confronto tra tradizione e oreficeria contemporanea.

Una settimana dedicata alla ricerca artistica, all'artigianato e al design
nel mondo dell'oreficeria,
con mostre, seminari, conferenze, incontri, dimostrazioni dal vivo.

La prima Jewellery Week in Italia, nel cuore di Firenze, città famosa in tutto il mondo
per la ricerca artistica e l'artigianato

Firenze, 20 febbraio 2020 comunicato stampa

Dal 28 maggio al 4 giugno 2020 Firenze ospita la terza edizione di Florence Jewellery Week, una iniziativa culturale promossa e organizzata da LAO, Le Arti Orafe Jewellery School, che quest'anno festeggia 35 anni di attività.

Nato nel 2015 da una idea di Giò Carbone, direttore artistico di LAO, FJW è un progetto interamente dedicato al mondo della creazione orafa e alla complessa relazione tra ricerca artistica, artigianato, design, nuove tecnologie.

Il programma 2020, con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Firenze, prevede un ricco calendario di mostre, conferenze, workshop, incontri, dimostrazioni.

Per una settimana artisti, artigiani, curatori, imprenditori della scena italiana e internazionale confluiscano a Firenze per un incontro che si dispiegherà nella cornice perfetta della città che ha sempre avuto una tradizione orafa di alto livello e vanta ancora presenze eccellenti.

Oltre 90 artisti di diversa nazionalità presentano i loro lavori, tra i quali l'orafo-artista **Giovanni Corvaja**, l'artista giapponese **Kazumi Nagano**, il coreano **Suk Chun Oh**, il vietnamita/tedesco **Sam Tho Duong**, la designer **Carla Riccoboni**, l'irlandese **Cóilín Ó Dubhghaill**, **Barbara Paganin**, la più contemporanea orafa/artista della cosiddetta "scuola di Padova", e l'olandese **Koen Jacobs**, che presenta un progetto-mostra su Firenze e le sue bellezze.

A rendere ancor più unico l'evento, sarà un nucleo di gioielli provenienti dalla **collezione Bollmann**, la più importante collezione privata europea. I nomi più prestigiosi di artisti storici, presenti nei più importanti musei, costituiscono uno dei focus imperdibili di FJW 2020: **Manfred Bischoff**, **Peter Chang**, **Yasuki Hiramatsu**, **Fritz Maierhofer**, **Bruno Martinazzi**, **Francesco Pavan**, **Ruudt Peters**, **Gerd Rothmann**, **Peter Skubic**.

In mostra anche i 7 vincitori del concorso internazionale PREZIOSA YOUNG, ospitati nella Galleria di Palazzo Coveri: **Elwy Schutten, Jess Tolbert, Rachael Colley, Marie Masson, Chia-Hsien Lin, Zihan Yang, Dongyi Wu.**

Tra i numerosi **eventi ospiti** ricordiamo una mostra di artisti provenienti da altre due collezioni europee, la collezione **Derrez**, e la collezione **Garrigosa**, curata dalle storiche del gioiello contemporaneo Maria Cristina Bergesio e Roberta Bernabei.

Una curiosità è rappresentata dagli oggetti provenienti dal **monastero ortodosso di Tbilisi** e dalla presenza di due suore che daranno dimostrazioni pubbliche di lavorazioni che sono ancora oggi mantenute e tramandate nel convento.

FJW omaggia Firenze con la mostra dedicata alla prestigiosa azienda fiorentina **Salimbeni** che da quattro generazioni produce oggetti di raffinata fattura in argento con smalti e incisioni delle migliori maestranze dell'alto artigianato fiorentino.

Nelle due giornate centrali della settimana si terrà una ciclo di **conferenze** tenuto da artisti, curatori, storici del gioiello e collezionisti proveniente dall'Italia e dall'Europa. È prevista inoltre la presentazione dell'edizione italiana del libro scritto dalla studiosa tedesca Barbara Schmidt: "25 motivi per indossare gioielli". L'edizione italiana è stata curata da Le Arti Orafe.

Alcuni **seminari** saranno tenuti da artisti invitati e saranno ospitati nei laboratori e nelle aule di LAO.

I partner del progetto presentano alcuni **eventi collaterali** tra cui CNA Firenze allestisce una mostra di gioielli di orafi fiorentini selezionati da una qualificata giuria, mentre Confartigianato Firenze realizza una sfilata di abiti di aziende associate. Gli abiti saranno impreziositi da gioielli realizzati dagli studenti di LAO.

Le mostre e gli incontri si svolgeranno in diversi luoghi tra cui il Complesso di Santa Maria Novella, il Museo Bardini, Casa Guidi, Palazzo Capponi/Fondazione Bardi e alcune gallerie di arte contemporanea tra le quali Cartavetra e la Galleria di Palazzo Coveri.

L'evento si avvale del Patrocinio del Comune di Firenze e della collaborazione di: MIDA – Mostra internazionale dell'Artigianato, Fiera di Inhorgenta Monaco di Baviera, OMA-Osservatorio dei Mestieri d'Arte, CNA Firenze, Confartigianato Firenze, ARTEX, Fondazione Bardi, Associazione degli amici dell'Hermitage, Associazione per i Giardini di Boboli, Associazione degli Amici di Santo Spirito, Fondazione Artigianelli, Spazio NOTA Firenze, Associazione Ponte Vecchio.

www.preziosa.org/florence-jewellery-week-2020/
<https://www.facebook.com/www.preziosa/>

Media partner

PREZIOSA Magazine www.preziosamagazine.com

GZ – Gold Schmiede Zeitung www.gz-online.de

LAO – Le Arti Orafe Jewellery School, fondata da Giò Carbone nel 1985, è una delle più importanti scuole europee di oreficeria, da sempre impegnata nella ricerca e nella promozione della cultura del gioiello, un punto di riferimento per il gioiello di ricerca in Italia. In questi 35 anni di attività LAO ha accolto migliaia di giovani provenienti da ogni parte del mondo, che grazie alla scuola hanno avuto l'occasione di conoscere Firenze e le sue peculiarità, acquisire solide competenze professionali, conoscere lavorazioni tradizionali e tecniche innovative.

Il ricco calendario delle attività didattiche è da sempre affiancato dall'organizzazione di convegni, eventi, mostre, tra le quali spicca PREZIOSA Contemporary Jewellery, importante progetto internazionale creato nel 2005 e dedicato a tutte le forme di ricerca nell'ambito del gioiello.

Dal 2008 è nato al suo interno l'evento collaterale PREZIOSA YOUNG dedicato ad artisti emergenti selezionati da una giuria internazionale di critici e artisti, giunta alla sua dodicesima edizione,

Nel 2015 il progetto PREZIOSA ha avuto la sua naturale evoluzione nella Florence Jewellery Week, **la prima Jewellery Week nata in Italia**, divenuta in breve tempo punto di riferimento per il gioiello di ricerca.

Press contact:

Studio Ester Di Leo | ufficiostampa@studioesterdileo.it www.studioesterdileo.it

ph +39 05522307 | +39 3483366205

Eugenia Gadaleta | ufficiostampa@gadapress.it | ph + 39 3462854183

www.preziosa.org/florence-jewellery-week-2020/

www.facebook.com/LAOflorence

www.instagram.com/le_arti_orafe/?hl=it

Official Hashtag #preziosajewelleryweek2020