

## **ART@HEART PROGETTO PER LA CULTURA FINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA PER RILANCIARE LE ATTIVITA' CREATIVE**

**LAO, Le Arti Orafe Jewellery School è partner del progetto Art@Heart guidato da L'Associazione Atelier degli Artigianelli di Firenze, finanziato dall'Unione Europea con 225.620 euro. LAO organizzerà due laboratori di CAD e due di oreficeria.**

**Il progetto, che si svilupperà su un biennio, è rivolto ad adulti, con particolare attenzione a quelli con disagio socio-economico, e ha lo scopo di migliorare lo sviluppo di abilità e competenze che rafforzano la creatività, promuovere la qualità, l'innovazione e sostenere il potenziale creativo degli adulti, contribuendo in tal modo alla resilienza della ripresa dei settori culturali e creativi, colpiti duramente dalla pandemia Covid-19.**

Il programma europeo Erasmus Plus ha lanciato a ottobre 2020 due call straordinarie per sostenere i settori dell'istruzione, della cultura e della creatività davanti alle sfide poste dalla pandemia di Covid-19. Le call finanziavano due tipologie di partenariati strategici: una per **l'istruzione digitale** e una per **la creatività**. Dei 110 progetti ricevuti dall'Agenzia Nazionale Indire, quelli approvati sono 15 e tra questi, settimo in graduatoria con un punteggio di 93/100, c'è quello capitanato dall'**Associazione Atelier degli Artigianelli**, prestigiosa realtà che ha sede nell'Oltrarno fiorentino, nei locali dell'Istituto Pio X degli Artigianelli.

Partner fondamentali del progetto sono **LAO Le Arti Orafe**, fondata nel 1985 da Giò Carbone, la prima scuola italiana dedicata allo studio dell'oreficeria ed unanimemente riconosciuta come una delle più prestigiose scuole europee; **Fondazione Spazio Reale**, il centro polifunzionale di coesione sociale e intercultura di Campi Bisenzio, con consolidata esperienza nella progettazione degli Erasmus plus.

Il Progetto «**Art@Heart – Social Handcraft Experience**», vede la collaborazione anche di **due partner stranieri**: la scuola di arte spagnola **Escuela de Arte 3** e la scuola lettone di musica, arte e design **Liepajas Muzikas, maks las un dizaina vidusskola** e inoltre fondamentali **sostenitori**, come la già citata **OMA**, l'Associazione Osservatorio Mestieri d'Arte e **Arti 21**, centro di formazione per la moda e società di servizi per le aziende e i professionisti del settore, la **Cooperativa Sociale Il Sicomoro** e l'**Associazione Progetto Sant'Agostino**, che si occupano di adulti in difficoltà.

Il progetto **rafforzerà l'inclusione sociale attraverso le arti**, promuovendo approcci innovativi basati sul dialogo interculturale e partecipativo che colleghino l'educazione, la formazione e le organizzazioni dei settori culturali e creativi. Le attività previste dal progetto sono: la stesura di linee guida per la progettazione di opportunità di apprendimento non formale in presenza e a distanza in tema di artigianato artistico; due laboratori di sartoria e modellistica e due su carta e restauro, organizzati da Atelier degli Artigianelli in collaborazione con Arti 21; due laboratori di CAD e due di oreficeria, organizzati da LAO; due laboratori di gioielli simbolici con materiali di riuso della Escuela de Arte 3; due laboratori di oreficeria con materiali di riuso della scuola di arte lettone; la creazione di un modulo di formazione a distanza dedicato all'autoimprenditorialità, multilingue e un webinar incentrato sullo sviluppo di competenze chiave e rafforzamento di mezzi digitali di Fondazione Spazio Reale. **Ogni laboratorio prevede la partecipazione di almeno 10 adulti** e il numero dei beneficiari finali potrebbe arrivare a più di cento partecipanti.

**L'Associazione Atelier degli Artigianelli** nata nel 2010 con la finalità di diffondere il saper fare legato alla lavorazione e conservazione del materiale cartaceo, attraverso corsi, laboratori e incontri per la direzione artistica e tecnica di Beatrice Cuniberti e Paola Lucchesi. "L'associazione è nata da un'idea - **prosegue il presidente Giovanni Fossi** - del Prof. Giampiero Maracchi e da sempre sostenuta da Fondazione CR Firenze con il suo soggetto strumentale OMA – Osservatorio dei Mestieri d'Arte si occupa delle tematiche afferenti ai mestieri artigianali e della tradizione e collabora con l'Atelier fin dai suoi esordi. Siamo molto soddisfatti di questo successo europeo perché ancora una volta e soprattutto in questo particolare contesto di

difficoltà dovuto alla pandemia, si conferma vincente la collaborazione tra partner che da sempre hanno come priorità quella di trasferire competenze per promuovere la conoscenza dei mestieri d'arte".

**LAO – Le Arti Orafe Jewellery School**, fondata da Giò Carbone nel 1985, è una delle più importanti scuole europee di oreficeria, da sempre impegnata nella ricerca e nella promozione della cultura del gioiello, con l'organizzazione di molteplici iniziative, tra cui spicca **PREZIOSA Florence Jewellery Week**, importante progetto internazionale creato nel 2005 e dedicato a tutte le forme di ricerca nell'ambito del gioiello. Nella oltre trentennale attività, LAO ha accolto migliaia di giovani provenienti da ogni parte del mondo, che grazie alla scuola hanno avuto l'occasione di conoscere Firenze e le sue peculiarità, acquisire solide competenze professionali, conoscere lavorazioni tradizionali e tecniche innovative.

**Press contact:**

Studio Ester Di Leo | Firenze | +39 055 223907 | +39 3483366205

[ufficiostampa@studioesterdileo.it](mailto:ufficiostampa@studioesterdileo.it)

[www.studioesterdileo.it](http://www.studioesterdileo.it)