

Il Gioiello contemporaneo si tinge di rosa. PREZIOSA YOUNG, in tour le opere delle artiste vincitrici. Dopo Firenze, Barcellona, infine Padova.

All'Oratorio di San Rocco di Padova, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune, l'ultima tappa della mostra delle vincitrici del concorso PREZIOSA YOUNG, che vede protagoniste 7 giovani artiste emergenti selezionate da una giuria internazionale per le loro capacità inventive nei materiali utilizzati, nelle tecniche impiegate, nella proposta di concetti e design innovativi. Visitabile a Padova dal 9 ottobre fino al 7 novembre 2021, la mostra è stata già ospitata ottobre e novembre 2020 dalla Galleria del Palazzo Coveri di Firenze e a gennaio 2021 a Barcellona dalla Hannah Gallery.

“Ognuna delle artiste selezionate ha una sua peculiarità, una sua specificità, e ognuna ha presentato un progetto da cui si evince l’originalità e la qualità della ricerca alla quale sta lavorando. I lavori che presentano interpretano in modo impeccabile le tendenze e il modo di sentire del mondo contemporaneo.

Tre le tematiche, tre i fili conduttori sotto cui riunire i pezzi in mostra: Gioiello Psicologico, con i lavori di Chia-Hsien Lin, Dongyi Wu e Zihan Yang; i Gioielli Ibridi, di Elwy Schutten e Marie Masson; il Gioiello Etico con i lavori di Rachael Colley e Jess Tolbert. » - dichiara il curatore Gió Carbone.

Il concorso, indetto da LAO, Le Arti Orafe Jewellery School, dal 2008 è una competizione internazionale per promuovere le giovani generazioni e incentivarne la creatività. Le sette artiste protagoniste di questa grande mostra itinerante concorrono inoltre per l'assegnazione di due premi speciali messi in palio dalla scuola: un soggiorno a Firenze di tre mesi in veste di "artista residente" offerto da LAO – che quest'anno non è stato possibile assegnare a causa delle misure restrittive conseguenti alla diffusione della pandemia Covid-19 – ed uno spazio espositivo gratuito alla fiera di Monaco Inorghenta2021, vinto da Zihan Yang.

È stato realizzato un catalogo con tutte le opere in mostra. Ai testi ha collaborato Alice Rendon, docente di storia del gioiello contemporaneo presso LAO.

Ecco qui di seguito delle brevi presentazioni delle 7 vincitrici del concorso PREZIOSA YOUNG, selezionate tra 147 iscrizioni pervenute da tutto il mondo da una giuria composta da curatori, artisti e critici del gioiello quali **Giovanni Corvaja, Eugenia Gadaleta, Kazumi Nagano, Cólín O'Dubhghaill, Renzo Pasquale, Carla Riccoboni, Sam Tho Duong:**



Elwy Schutten è una giovane designer di gioielli olandese, formatasi in Jewellery design alla Maastricht Academy of Fine Arts & Design. I suoi lavori sono stati già protagonisti di diverse mostre e nel 2019 ha ricevuto il prestigioso Talente Prize. Nelle sue opere indossabili si interroga sul concetto di identità e su come esso venga espresso e interferisca con l'ornamento e l'abbigliamento.



Chia-Hsien Lin è una giovane designer di gioielli di Taiwan, da poco laureata alla Birmingham City University. Il suo progetto "Smelling Memories" studia la speciale connessione che si stabilisce tra gli odori e i ricordi che essi sono in grado di rievocare.



Zihan Yang è una designer di gioielli proveniente dalla Cina. Ha studiato alla Northwestern Polytechnical University di Xi'an, con un Master in Gioielleria e Belle Arti al Savannah College of Art and Design negli Stati Uniti. Con le sue complicate costruzioni in argento e oro, Yang ci invita a tuffarci nella profondità più oscure della psiche umana.



Marie Masson è una designer francese di gioielli contemporanei e ha conseguito un Master alla National Arts and Design School di Limoges. Combinando le tecniche di pelletteria, gioielleria e plumasserie, Masson rivisita i codici dell'ornamento, fondendo liberamente i diversi linguaggi delle arti decorative.

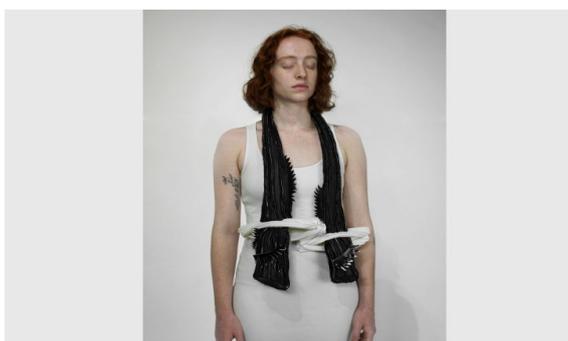


Jess Tolbert è una designer di gioielli statunitense. Ha studiato Storia dell'arte a Firenze per poi specializzarsi in Arte e Oreficeria alla Texas State University, conseguendo infine un Master alla University of Illinois. Nella sua ricerca ricicla graffette realizzate industrialmente per fabbricare raffinati gioielli fatti a mano.



Rachael Colley è una giovane designer di gioielli inglese. Ha studiato Design 3D, Argenteria e Gioielleria, laureandosi alla Loughborough University nel Regno Unito, con un Master in Oreficeria, Argenteria, Lavorazione dei metalli e Gioielleria al Royal College of Art di Londra. La serie "Sha-green" presenta i rifiuti alimentari sotto forma di scorze di agrumi scartate, biodegradabili, come alternativa vegana all'omonimo

shagreen, impiegato nell'industria del lusso. Questo materiale profumato prende vita quando è indossato: riscaldato dal corpo, esso emette una sottile fragranza fruttata.



Dongyi Wu è una designer di gioielli cinese, formatasi al Beijing Institute of Fashion Technology e al Rochester Institute of Technology.

Le piace descriversi come una storyteller e raccontare le proprie esperienze attraverso i suoi ingombranti ornamenti, utilizzando diversi tipi di materiali, nuovi e alternativi.

PREZIOSA YOUNG

Oratorio di San Rocco

Padova 9 ottobre | 7 novembre 2021

Orario visita: 9.30-12.30 | 15.30 – 19.00 | chiuso Lunedì e festivi

INGRESSO LIBERO

Press contact:

Studio Ester Di Leo | Viale Francesco Petrarca 60 | 50124 Firenze | +39 055 223907

ufficiostampa@studioesterdileo.it www.studioesterdileo.it