



ETRA
STUDIO TOMMASI

Firenze - Pietrasanta

ALBERI DI LUCE

mostra di Luciano Sabadin

Etra Studio Tommasi

Firenze 6 – 27 maggio 2023

venerdì 5 maggio ore 12.00 anteprima per la stampa

sabato 6 maggio ore 18 inaugurazione alla presenza di Pupi Avati

La Galleria Etra Studio Tommasi ospita nei suoi spazi fiorentini dal 6 al 27 maggio 2023 la prima mostra personale di Luciano Sabadin, classe 1957, curata da Francesca Sacchi Tommasi e Ilaria Maria d'Urbano.

ALBERI DI LUCE presenterà circa 30 opere in cui l'artista usa colori acrilici, sperimenta forti contrasti nel bianco e nero e in particolare va a "cercare la luce" all'interno delle sue "città di piante".

La sua creatività inizialmente si è espressa attraverso la scrittura della musica e dei testi delle sue canzoni. Dopo vent'anni dedicati all'Arte delle Muse, nel 2011 nasce LS Eventi una società che opera nell'ambito della formazione e che rappresenta alcuni dei più importanti personaggi dello sport e della cultura italiana.

La casualità lo conduce verso la sua seconda vita di artista durante i difficili due anni di pandemia appena trascorsi, aprendogli le porte ad un mondo nuovo e sconosciuto: moglie e figlio gli regalano un cavalletto, delle tele e dei colori. Spinto anche dalla forte volontà ed esigenza di continuare ad esprimere la sua creatività fino a quel momento dedicata ad altri, inizia a dipingere, a sperimentare, produce opere, raccoglie apprezzamenti favorevoli da amici, addetti ai lavori e da alcuni personaggi del mondo dello spettacolo e della cultura tra cui Pupi Avati, il primo ad aver visto i suoi lavori e

a incoraggiarlo a mostrarli al pubblico. Da qui la decisione di questa prima mostra personale nella città di Firenze allo Studio Tommasi,

Scriva la curatrice Ilaria Maria d'Urbano a proposito del suo lavoro: - "L'Arte di Luciano Sabadin è contemporaneamente materica e poetica: dei suoi alberi posso sentire la consistenza delle cortecce e il canto della linfa impercettibile, dei suoi cieli la vastità e le lotte, del sottobosco la foltezza e il sospiro. Il tutto mescolato in una dimensione profondamente onirica.

Un bianco e nero che a volte si fa musica potente e solenne - come nel quadro *Tempesta*, dai toni wagneriani; altre ammutolisce aprendo all'ascolto - ne è esempio // *sogno di Meg*, capace di elevare come le composizioni ascensionali di J.S. Bach; altre ancora si macchia di rosso - vedi *Rosaspina*. Quei precisi puntini rossi sono la firma di Luciano. Mai eccessivi, eleganti, riservati: una ferita silenziosa - sorgente inesauribile, che sanguina e guarisce sulla tela. Una ferita che profondamente interroga chi la osserva" -.

Etra Studio Tommasi

Firenze 6 – 27 maggio 2023

Via della Pergola 57

orari: mercoledì| sabato 16-19 oppure su appuntamento chiamando il 348 2812340

www.etrastudiotommasi.it

Press contact:

Studio Ester Di Leo T 348 3366205

esterdileo@studioesterdileo.it