



*presenta*

*33° edizione*

***Premio Città di Firenze / Donatella Carmi Bartolozzi***

***1° dicembre 2023 ore 19.00***

***Cinema La Compagnia***

**Assegnazione**



**Premio della Giuria Tecnica**



**Premio Giuria degli Studenti – Le Chiavi della Città**



**Premio del Pubblico fiorentino – Angela Caputi**

**a seguire film *AMANDA* di Carolina Cavalli – ingresso libero**

**Ospite in sala l'attrice MONICA NAPPO, Sofia nel film. Monica regista e attrice, ha lavorato con grandi registi tra cui Matteo Garrone, Woody Allen, Ridley Scott, Ferzan Ozpetek, Paolo Sorrentino, Leonardo Pieraccioni, Ivan Cotroneo, Silvio Soldini, Alessandro D'Alatri**

**trailer <https://www.youtube.com/watch?v=mkxPzjmKCTY>**

Venerdì 1° dicembre, a partire dalle ore 19.00, al Cinema La Compagnia appuntamento imperdibile con **N.I.C.E. Festival**, organizzazione no profit che promuove il cinema italiano contemporaneo all'estero, per l'assegnazione del **Premio Città di Firenze – Donatella Carmi Bartolozzi** a cui seguirà la visione gratuita del film **AMANDA** di Carolina Cavalli, alla presenza dell'attrice **Monica Nappo**, che interpreta Sofia nella pellicola che sta riscuotendo grande attenzione da parte della critica e del pubblico.

È questa la serata- evento a coronamento del percorso dell'ultimo anno del festival, che riporta a Firenze i film più apprezzati dal pubblico internazionale durante le varie presentazioni che si sono tenute tra Stati Uniti, Russia e, novità di questa edizione, a Samarcanda, capitale dell'Uzbekistan. **Viviana del Bianco** (Direttore Artistico), insieme alle sue direttrici esecutive, **Matilde Castagnoli** e **Milena Olivieri**, alla direttrice esecutiva internazionale **Emanuela Chiumeo** e alla direttrice esecutiva USA **Mila**

**Tenaglia**, nella prospettiva di una sempre più ampia apertura e contaminazione culturale, ha voluto aggiungere questa tappa uzbeka al tradizionale programma, a conferma che il cinema italiano contemporaneo è sempre di più occasione di incontro, dibattito e di conoscenza delle reciproche culture. Un ruolo che era stato il motivo della sfida lanciata 33 anni fa dal N.I.C.E. e che ancora oggi è più che mai attuale.

I film in concorso per il premio sono: **Acqua e anice**, regia di Corrado Ceron, **Amanda**, regia di Carolina Cavalli, **Anima bella**, regia di Dario Albertini, **La lunga corsa**, regia di Andrea Magnani, **E noi come stronzi rimanemmo a guardare**, regia di Pif, **La prima regola**, regia di Massimiliano D'Epiro, **Santa Lucia**, regia di Marco Chiappetta, **Stranizza d'amuri**, regia di Giuseppe Fiorello, **L'ultima notte d'Amore**, regia di Andrea Di Stefano.

Il film presentato in sala, **AMANDA**, è il racconto di un'anima sola che non ha mai avuto amici e che cerca in ogni modo di trovarne uno: qualcuno da amare e da cui essere amata. Una riflessione sincera sulla solitudine e sull'amicizia secondo le nuove generazioni.

L'ospite della serata, **MONICA NAPPO**, è regista, attrice teatrale e cinematografica. Ha lavorato in teatro con Mario Martone e, per oltre un decennio, nella compagnia di Toni Servillo. Nel Cinema lavora da protagonista e non con i registi del calibro di: Woody Allen, Ridley Scott, Ferzan Ozpetek, Paolo Sorrentino, Leonardo Pieraccioni, Ivan Cotroneo, Alessandro Gasman, Matteo Garrone, Silvio Soldini e Alessandro D'Alatri.

Prima della premiazione sul grande schermo il Cortometraggio LA DIVERSITÀ NON FA LA DIFFERENZA (3'), diretto dagli studenti della 4D dell'Istituto Elsa Morante con l'aiuto del regista Gianmarco D'Agostino e del montatore Alessandro Anichini e il Cortometraggio DONNE E DEMOCRAZIA (11') in collaborazione con COSPE Onlus Firenze.

Oltre all'appuntamento fiorentino il N.I.C.E. sarà dal 1° al 3 dicembre a Philadelphia e a seguire a Riga, in Lettonia, dal 13 al 17 dicembre.

### **Ringraziamenti**

Si ringrazia il MiC - Ministero della Cultura - il Ministero Affari Esteri (Ambasciate, Consolati e gli Istituti Italiani di Cultura), Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze, Regione Toscana, Fondazione Sistema Toscana, Cinema La Compagnia, Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze, Agis Toscana, Casa Italiana Zerilli Marimò-N.Y.U, Rai Cinema per il prezioso aiuto dato ai nostri ambiziosi progetti, Angela Caputi, Sudestival - Monopoli, Cinematografica, Cinema for gender equality in development, Festival dei Popoli, Maysles Documentary Center, Cineteca di Bologna, Princeton University e Penn

University.

Un sentito ringraziamento alla Famiglia Carmi Bartolozzi per l'autorizzazione data al Festival N.I.C.E di poter rinominare il Premio Città di Firenze dedicandolo a Donatella Carmi Bartolozzi.

Ester Di Leo – Ufficio stampa N.I.C.E. | [ufficiostampa@studioesterdileo.it](mailto:ufficiostampa@studioesterdileo.it)  
+393483366205

Elisabetta Vagaggini – Resp. Ufficio Stampa Area Cinema Fst | Coordinamento ufficio stampa festival “50 Giorni di Cinema a Firenze” | [e.vagaggini@fst.it](mailto:e.vagaggini@fst.it)