

**Notti di Mezza Estate XV edizione - Lo schermo dell'arte
Piazza Pitti, Firenze
19, 23, 30 giugno e 7 luglio 2025**

Torna dal 19 giugno al 7 luglio 2025 la XV edizione di Notti di mezza estate, la rassegna di film d'artista e documentari sull'arte contemporanea che Lo schermo dell'arte propone nella nuova straordinaria cornice di Piazza Pitti, nell'ambito della rassegna Apriti Cinema dell'Estate Fiorentina.

Sette film, anteprime di corti realizzati da giovani autori palestinesi ed europei con l'IA e utilizzando video giochi GDR, ritorni come *Looking For Oum Kulthum* dell'artista iraniana Shirin Neshat, protagonista di una recente personale al PAC di Milano, l'Arte Povera e il suo dirompente contributo alla scena dell'arte contemporanea mondiale, l'utopia diventata realtà di un costruttore di sogni e di radio indipendenti per dar voce ai giovani migranti nel film dei livornesi Federico Bacci e Francesco Eppesteingher.

E per la prima volta al pubblico, una nostra produzione: il divertente e geniale corto realizzato dagli allievi e allieve dell'Istituto Comprensivo Pirandello dell'Isolotto a seguito di un laboratorio di cinema condotto dagli artisti Roberto Fassone e Giacomo Raffaelli.

Notti di Mezza Estate è parte della rassegna Apriti Cinema organizzata dall'associazione Quelli dell'Alfieri con la programmazione a cura del Cinema La Compagnia-Fondazione Sistema Toscana e con il sostegno delle Gallerie degli Uffizi. Nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 del Comune di Firenze.

PROGRAMMA

Giovedì 19 giugno

ore 21:45

L'Isolotto che non c'è - Come un documentario

di Roberto Fassone, Giacomo Raffaelli e gli/le allievi/e delle classi III dell'I.C. Pirandello di Firenze, Italia, 2025, 12'

lingua: italiano

Alla presenza degli autori

a seguire

The Eggregores' Theory

di Andrea Gatopoulos, Italia, 2024, 15'

lingua: inglese; sottotitoli: italiano

Preceduto da una video introduzione dell'autore

a seguire

The Unknown Painting

di Niklas Poweleit, Germania, Italia, 2025, 11'

lingua: inglese; sottotitoli: inglese

a seguire

Like an Event in a Dream Dreamt by Another – Insomnia

di Firas Shehadeh, Palestina, 2025, 33'48"

lingua: inglese; sottotitoli: italiano

Prima italiana

Lunedì 23 giugno

ore 21:45

Arte Povera, Appunti per la Storia

di Andrea Bettinetti, Italia, 2023, 93'

lingua: italiano; sottotitoli: inglese

Lunedì 30 giugno

ore 21:45

Looking for Oum Kulthum

di Shirin Neshat in collaborazione con Shoja Azari, Germania, Austria, Italia, Libano, Qatar, 2017, 90'

lingua: inglese, persiano, arabo; sottotitoli: italiano

Lunedì 7 luglio

ore 21:45

Radio Solaire - Radio Diffusion Rurale

di Federico Bacci e Francesco Epesteingher, Italia, 2024, 75'

lingua: francese, italiano; sottotitoli: italiano

Alla presenza degli autori

<https://www.schermodellarte.org/notti-di-mezza-estate-xv-edizione/>

Ufficio stampa: Studio Ester Di Leo
ufficiostampa@studioesterdileo.it T. 348 3366205